

北海道武蔵女子短期大学

紀要

第 17 号

古代歌謡における敬語の
実態とその特質……………坂本元太郎… (一)

……………
……………
……………
……………

アン・ブラッドストリート
—To my Dear Childrenを中心に—
……………木村淳子… (1)

ナーガールジュナにおける真実の意味
……………八力広喜… (17)

シャイロックと「食欲」
—英国道徳劇における「食欲」の通時的考察—
……………横尾元意… (31)

日・米秘書比較論序説……………浅川修二… (45)